

Architecture

21042

Statua della Libertà

New York, Stati Uniti





Libertà

La Statua della Libertà, un dono di amicizia da parte del popolo francese agli Stati Uniti, è diventato un simbolo universale di libertà e democrazia in tutto il mondo. Inaugurata il 28 ottobre 1886, era il primo punto di riferimento che gli immigrati vedevano quando arrivavano nel porto di New York per iniziare una nuova vita in America.

"Tu guardiana della porta occidentale, sopra la baia di Manhattan, le nebbie del dubbio che ti nascondevano il viso sono state spazzate via: finalmente i tuoi occhi sono lontani e chiari, tu alzi la mano per diffondere la luce della libertà in tutto il mondo per ogni terra".

Henry van Dyke
La libertà che illumina il mondo
1917





Il dono

Édouard de Laboulaye era un importante pensatore politico francese e fu uno strenuo sostenitore del presidente Abraham Lincoln durante la guerra civile americana. Nel 1865, propose la creazione di un monumento che il popolo francese avrebbe donato agli Stati Uniti per celebrare la recente vittoria dell'Unione nella guerra civile e l'abolizione della schiavitù.

Dieci anni dopo, con l'aiuto dello scultore Frédéric-Auguste Bartholdi, Laboulaye trasformò la sua idea in realtà istituendo l'Unione franco-americana per raccogliere fondi per il progetto. Si sperava che il popolo francese avrebbe finanziato la statua, ora denominata "La libertà che illumina il mondo", mentre il popolo americano avrebbe finanziato il basamento.

Durante uno dei suoi viaggi negli Stati Uniti per raccogliere fondi, lo scultore Bartholdi notò come New York fosse la "porta d'ingresso" dell'America e individuò la posizione perfetta per la statua. Bedloe's Island era visibile da ogni nave che entrava o usciva dal porto della città e Bartholdi immaginò la sua statua elevarsi su Fort Wood, una struttura a forma di stella già presente sull'isola.

Il progetto catturò presto l'immaginazione di molte persone su entrambe le sponde dell'Atlantico e, quando i francesi riuscirono finalmente a raccogliere i 400.000 franchi necessari, la costruzione della Statua poté essere avviata.

"...un raggio di luce perforerà l'oscurità... finché la Libertà non illuminerà il mondo".

Presidente Grover Cleveland
Discorso tenuto all'inaugurazione della Statua della Libertà
28 ottobre 1886



Il sogno diventa realtà

Nel 1876, gli artigiani francesi iniziarono a forgiare i singoli elementi della statua. Sebbene il design esterno e i materiali fossero noti, la vera sfida risiedeva nella costruzione interna della Statua.

Bartholdi si rivolse all'architetto e ingegnere strutturale francese, Gustave Eiffel, il quale propose di creare una colonna centrale di 28 m alla quale travi a struttura reticolare sarebbero state collegate. Barre di metallo piatte furono quindi imbullonate alle travi tramite rivetti per tenere in posizione il rivestimento in rame della Statua. Eiffel avrebbe utilizzato lo stesso metodo di costruzione a pilastro per la sua famosa Torre Eiffel, completata nel 1889.

L'intera statua fu realizzata a Parigi tra il 1881 e il 1884. Il monumento arrivò a New York il 17 giugno 1885 a bordo della nave della Marina francese Isère, salutata da una grande folla. Dopo il completamento del basamento nel 1886, la statua di 46 m fu rapidamente assemblata. L'ultima sezione a essere completata fu il volto della statua, che rimase coperto fino all'inaugurazione ufficiale il 28 ottobre 1886. La pioggia e la nebbia non impedirono a oltre un milione di newyorkesi di accorrere per salutare il nuovo monumento, simbolo della libertà americana.



"Tenetevi, o antiche terre, la
vostra vana pompa - grida essa
con le silenti labbra. Datemi i
vostri stanchi, i vostri poveri,
le vostre masse infreddolite
desiderose di respirare liberi,
i rifiuti miserabili delle vostre
coste affollate.
Mandatemi loro, i senzatetto,
gli scossi dalle tempeste e
io solleverò la mia fiaccola
accanto alla porta dorata!"

Emma Lazarus
The New Colossus
1883

Un'icona universale

La Statua della Libertà intendeva essere un simbolo universale di illuminismo e libertà. La figura femminile che indossa la toga rappresenta Libertas, la dea romana della libertà. Ai suoi piedi, non chiaramente visibili, vi sono alcune catene spezzate. Il piede destro è sollevato a rappresentare il distacco dall'oppressione e dalla schiavitù. Le sette punte sulla corona rappresentano i sette oceani e i sette continenti del mondo, rafforzando il concetto universale di libertà.

Nel corso del tempo, la statua sarebbe inoltre diventata il simbolo di accoglienza e di speranza per diverse generazioni di immigrati negli Stati Uniti. Tra il 1886 e il 1924, quasi 14 milioni di immigrati entrarono negli Stati Uniti attraverso New York. La Statua della Libertà era spesso la prima cosa che vedevano al loro arrivo nella nuova patria a bordo delle navi.

L'American National Park Service rilevò la gestione dell'isola nel 1937, trasformando l'area intorno alla Statua in un parco. Bedloe's Island fu ribattezzata Liberty Island nel 1957 per commemorare il completamento di questo lavoro. La statua è stata dichiarata patrimonio dell'umanità dall'UNESCO nel 1984 e continua a richiamare circa 4 milioni di visitatori ogni anno.



Curiosità e cifre

Stile	Scultura neoclassica
Materiali	Statua: rame e ferro
	Basamento: pietra
Altezza	Statua: 46 m
	Incluso il basamento: 93 m
Peso	204 tonnellate
Inaugurazione	28 ottobre 1886



LEGO® Architecture – ti piace?

Il LEGO Group vorrebbe conoscere la tua opinione sul nuovo prodotto che hai appena acquistato. Il tuo feedback ci aiuterà a pianificare lo sviluppo futuro di questa serie di prodotti.
Visita:

LEGO.com/productfeedback

Completando il nostro breve sondaggio, sarai automaticamente inserito in un sorteggio per vincere un premio LEGO®.



Termini e condizioni sono applicabili.









LEGO® Architecture

La serie LEGO® Architecture cattura in modo creativo l'essenza di molti dei monumenti ed edifici più iconici del mondo, offrendoti un'esperienza di costruzione LEGO piacevole e coinvolgente.

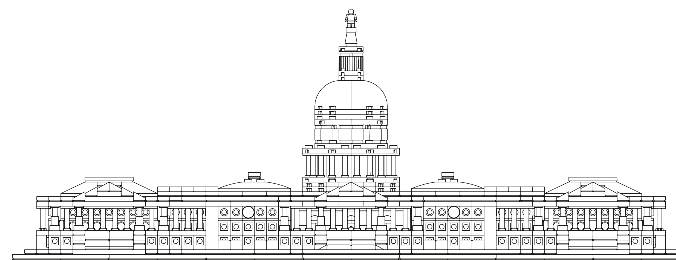
Indipendentemente dalla tua passione - viaggi, design, storia o architettura - questi set saranno un fantastico ricordo fisico di un bellissimo viaggio all'estero, di un famoso edificio che adori o di una città che sogni ancora di visitare.

Ogni set LEGO Architecture è progettato per essere esposto. Molto più di una semplice fotografia, costruire ed esporre il modello sulla tua scrivania, libreria o scaffale ti trasporterà nuovamente nel tuo luogo preferito, ogni volta che lo ammiri.

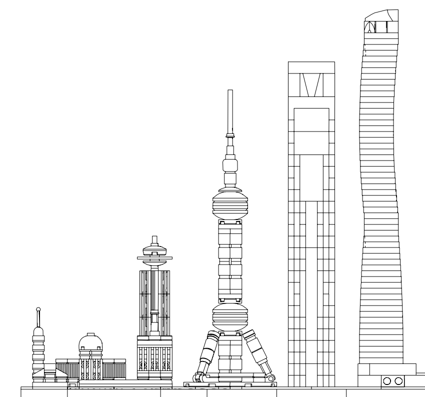
Seguici su

Adam Reed Tucker è il co-sviluppatore della linea di prodotti LEGO Architecture.

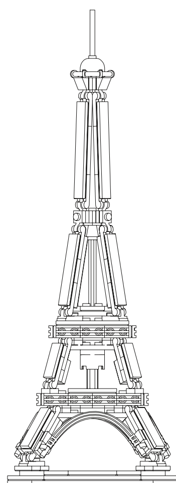
Celebra il mondo dell'architettura e colleziona tutti i modelli



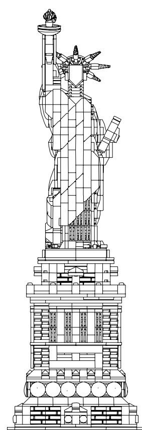
21030
Campidoglio di Washington



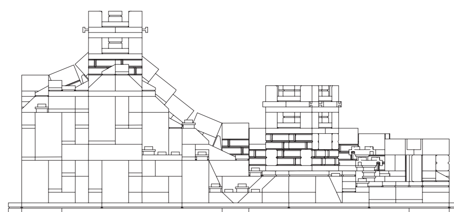
21039
Shanghai



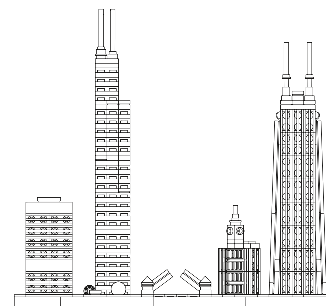
21019
Torre Eiffel



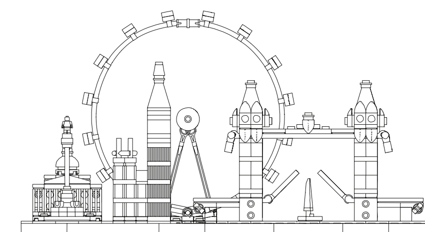
21042
Statua della Libertà



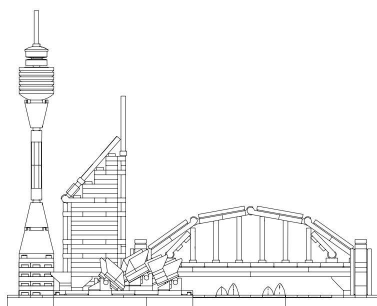
21041
Grande Muraglia cinese



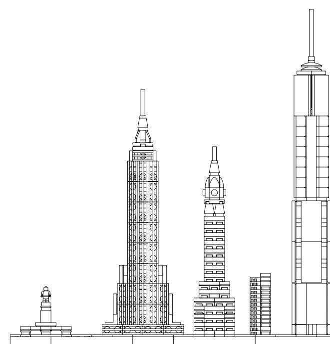
21033
Chicago



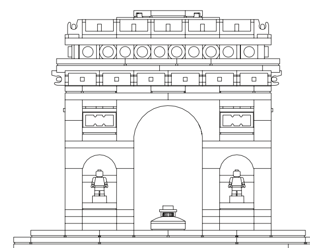
21034
Londra



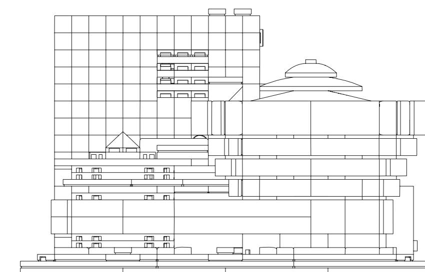
21032
Sydney



21028
New York City



21036
Arco di Trionfo



21035
Solomon R. Guggenheim Museum®

LEGO Architecture

Riferimenti

Immagini -

© Shutterstock
© Offset

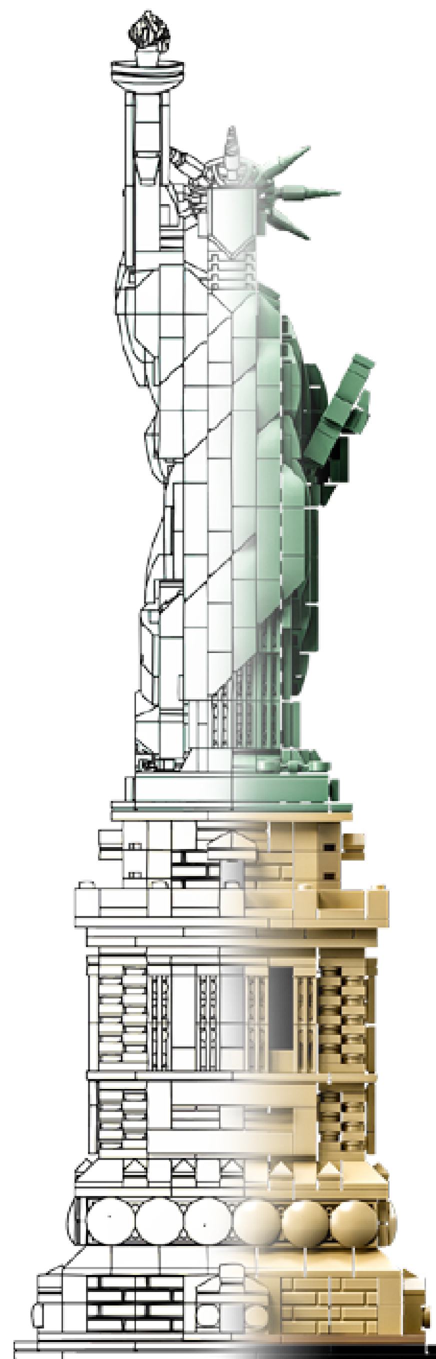
Testo -
www.nps.gov

Customer Service
Kundenservice
Service Consommateurs
Servicio Al Consumidor
LEGO.com/service or dial



00800 5346 5555 :
1-800-422-5346 :

LEGO.com/architecture



Segui LEGO® Architecture su